

Rádi bychom vás pozvali na zahájení výstavy Pavla Poly Praha skoro grafická, které se koná v rámci přehlídky Praha fotografická dne 11.května 2017 v 18 hodin ve Vinárně U sv. Anežky, Anežská 807/3, 110 00 Praha 1 - Staré Město. Výstava potrvá do 31.5.2017. Otevřeno po-pá 15 - 23,30 hod., so 15 - 22 hod.

V širším rámci výstavní přehlídky 21. ročníku soutěže Praha fotografická 2017 se v komorním výběru představuje fotograf Pavel Pola, dlouholetý účastník soutěže a držitel řady ocenění, včetně Ceny Svazu českých fotografů, jedna z osobností, které utvářejí charakter celé akce.



Svaz českých fotografů a Společnost přátel fotografie  
si Vás dovolují pozvat na zahájení výstavy

# Pavel Pola

## Praha skoro grafická

které se koná v rámci přehlídky Praha fotografická  
dne 11. května 2017 v 18 hodin

ve Vinárně U sv. Anežky, Anežská 807/3,  
110 00 Praha 1 - Staré Město

Výstava potrvá do 31. 5. 2017

Otevřeno po-pá 15 - 23,30 hod., so 15 - 22 hod.

Jeho černobílé fotografie každoročně oslovují porotu i diváky a svou kultivovanou, téměř grafickou strohostí nabízejí originální obraz Prahy a událostí v ní. Překvapují dokonalou kompozicí, vyhraněným viděním, schopností se neopakovat. Ostré kontury jakoby obtahují reálné tvary skutečnosti, snímky nejsou vysloveně kritické, ale ironicky shovívavé, nejsou líbivé, ale zaujmou jakousi sošnou krásou dokonalých tvarů, nejsou provokativní, ale přesto zůstávají dlouho v našem povědomí. Umí prostě zaujmout diváka svébytnou interpretací viděné skutečnosti. Jsou reálné, avšak v černobílé redukci působí stylizovaně. Vybrané fotografie se vztahují k širšímu okolí výstavního místa, centru Prahy.

Pavel Pola se však zaměřuje vedle stěžejní Prahy i na další témata, s nimiž se úspěšně zúčastňuje společných výstav. Samostatně vystavoval v pražské Písecké bráně Akt a v berounské Tmáni Vltavu krásnou, nebezpečnou i podmaňující. Je členem umělecké skupiny X-pozice. Výstavu pořádá Svaz českých fotografů, Společnost přátel fotografie a Společnost Praha fotografická.